

Conteúdo do Exame de Admissão para o 6º Ano do Ensino Fundamental

MATEMÁTICA

1) NÚMEROS NATURAIS, SISTEMAS DE NÚMERAÇÃO DECIMAL E NÚMEROS RACIONAIS

1.1) Números Naturais

- Reconhecimento de números naturais e racionais no contexto diário;
- Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de qualquer ordem de grandeza.

1.2) Decimais

- Compreensão e utilização das regras dos sistemas de numeração decimal;
- Comparação e ordenação de números racionais na forma decimal.

1.3) Frações

- Leitura, escrita, comparação e ordenação de representações fracionárias;
- Identificação e produção de frações equivalentes, pela observação de representações gráficas e de regularidades nas escritas numéricas;
- Exploração dos diferentes significados das frações em situações problema: Parte/Todo, Quociente e Razão;
- Relação entre representações fracionária e decimal de um mesmo número racional.

1.4) Porcentagens

- Reconhecimento do uso da porcentagem no contexto diário.

2) OPERAÇÕES COM NÚMEROS NATURAIS E RACIONAIS

- Análise, interpretação e resolução de situações-problema, compreendendo diferentes significados das operações envolvendo números naturais e racionais;
- Cálculo de adição e subtração de números racionais na forma decimal pelo uso de técnicas operatórias convencionais;
- Cálculo de porcentagens.

3) ESPAÇO E FORMA

3.1) Figuras Planas

- Identificação de semelhanças e de diferenças entre polígonos, usando critérios como número de lados, número de ângulos, eixos de simetria, etc;
- Exploração de características de algumas figuras planas, tais como: rigidez triangular, paralelismo e perpendicularismo de lados;
- Composição e decomposição de figuras planas e identificação de que qualquer polígono pode ser composto a partir de figuras triangulares;
- Percepção de elementos geométricos nas formas da natureza e nas criações artísticas; e – representação de figuras geométricas.

3.2) Espaço Tridimensional

- Descrição, interpretação e representação da posição de uma pessoa ou objeto no espaço;
- Descrição, interpretação e representação da movimentação de uma pessoa ou objeto no espaço e construção de itinerários;
- Reconhecimento de semelhanças e de diferenças entre corpos redondos, como a esfera, o cone, o cilindro e outros;
- Reconhecimento de semelhanças e de diferenças entre poliedros (como os prismas, as pirâmides e outros);
- Identificação de elementos como faces, vértices e arestas;
- Composição e decomposição de figuras tridimensionais;
- Identificação da simetria em figuras tridimensionais;
- Identificação de figuras poligonais e circulares nas superfícies planas das figuras tridimensionais.

4) GRANDEZAS E MEDIDAS

- Comparação de grandezas de mesma natureza, com escolha de uma unidade de medida da mesma espécie do atributo a ser mensurado;
- Identificação de grandezas mensuráveis no contexto diário: comprimento, massa, capacidade, superfície, etc.;
- Reconhecimento e utilização de unidades usuais de medida como metro, centímetro, quilômetro, grama, miligrama, quilograma, litro, mililitro, metro quadrado, alqueire, etc.;
- Reconhecimento e utilização de unidades usuais de tempo e de temperatura;
- Reconhecimento dos sistemas de medida que são decimais e conversões usuais, utilizando-as nas regras desse sistema;

- Reconhecimento e utilização das medidas de tempo e realização de conversões simples;
- Utilização de procedimentos e instrumentos de medida, em função do problema e da precisão do resultado;
- Utilização do sistema monetário brasileiro em situações-problema;
- Cálculo de perímetro e de área de figuras desenhadas em malhas quadriculadas e comparação de perímetros e áreas de duas figuras sem uso de fórmulas.

5) TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO

- Coleta, organização e descrição de dados;
- Leitura e interpretação de dados apresentados de maneira organizada (por meio de listas, tabelas, diagramas e gráficos) e construção dessas representações;
- Interpretação de dados apresentados por meio de tabelas e gráficos, para identificação de características previsíveis ou aleatórias de acontecimentos;
- Obtenção e interpretação de média aritmética;
- Exploração da ideia de probabilidade em situações-problema simples, identificando sucessos possíveis, sucessos seguros e as situações de “sorte”;
- Utilização de informações dadas para avaliar probabilidades.

PORTUGUÊS

1) CONHECIMENTO TEXTUAL (TEXTO FICCIONAL E NÃO FICCIONAL)

- Localização de informações explícitas em um texto;
- Inferência do sentido de uma palavra ou expressão;
- Inferência de uma informação implícita em um texto;
- Identificação do tema/assunto de um texto;
- Distinção de um fato da opinião relativa a esse fato;
- Interpretação textual com auxílio de material gráfico diverso (propaganda, quadrinho, foto, etc.);
- Identificação da finalidade de textos de diferentes gêneros;
- Reconhecimento de diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema;
- Estabelecimento de relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto;
- Identificação do conflito gerador do enredo e dos elementos que constroem a narrativa;
- Estabelecimento de relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto; e
- Estabelecimento de relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por variadas classes de palavras.

2) CONHECIMENTO LINGUÍSTICO

- Identificação do efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações;
- Identificação dos efeitos de ironia ou humor em textos variados;
- Identificação das marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

3) PRODUÇÃO TEXTUAL

- Compreensão e atendimento à proposta dada: desenvolvimento do conteúdo, tipo de texto e características do gênero textual solicitado;
- Apresentação da escrita: legibilidade, ausência de rasuras e adequada utilização da margem;
- Organização do texto em parágrafos;
- Redação de períodos completos;
- Emprego de vocabulário adequado ao gênero textual solicitado;
- Emprego adequado dos principais elementos coesivos (conjunção, preposição e advérbio);

- Emprego adequado dos sinais de pontuação;
- Emprego adequado dos sinais de acentuação;
- Emprego adequado das letras maiúsculas e minúsculas;
- Domínio da ortografia da língua; e
- Produção de texto coerente, sem ambiguidades e sem trechos desconexos.

Observação: ao candidato que não atender ao tema proposto, será atribuído grau 0,0 (zero vírgula zero) na redação.