



**COLÉGIO MILITAR
DE
BELO HORIZONTE**

**BELO HORIZONTE – MG
08 DE NOVEMBRO DE 2003
DURAÇÃO: 120 MINUTOS**

CONCURSO DE ADMISSÃO 2003 / 2004

**PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA
5ª SÉRIE DO ENSINO FUNDAMENTAL**

IDENTIFICAÇÃO

NÚMERO DE INSCRIÇÃO: _____

NOME COMPLETO : _____

SALA: _____

INSTRUÇÕES – LEIA COM ATENÇÃO:

1. Esta prova contém **30** (trinta) itens referentes à 1ª Parte – Interpretação de Texto, e a 2ª Parte – Produção Textual (Redação), impressos em 12 páginas, incluindo esta capa. **CONFIRA**.
2. Falhas de impressão e paginação ou faltas de folhas devem ser informadas ao FISCAL DE PROVA que as solucionará.
3. Preencha, antes de iniciar a resolução da prova, o seu NÚMERO DE INSCRIÇÃO, NOME E SALA no campo IDENTIFICAÇÃO (acima especificado).
4. Não solicite material aos colegas. Perguntas ou dúvidas (de impressão) deverão ser sanadas somente com os fiscais de prova.
5. Somente serão consideradas as respostas marcadas no **Cartão-Resposta e Folha Resposta para Redação**. Aquelas assinaladas nesta prova não têm valor para fins de correção, assim como os rascunhos que porventura sejam produzidos.
6. Use somente caneta esferográfica, de tinta **azul** ou **preta**, para preencher o **Cartão-Resposta e Folha Resposta para Redação**. Se estes forem preenchidos a lápis, não serão considerados.
7. O candidato só poderá entregar a prova após transcorridos **1 hora e 20 minutos** do início desta.
8. O verso de cada folha poderá ser utilizado como rascunho.

BOA PROVA

OS TRÊS ASTRONAUTASUmberto Eco e Eugenio Carmi
(Texto adaptado)

Era uma vez a Terra. E era uma vez Marte.

Estavam muito distantes um do outro, no meio do céu, e em volta havia milhões de planetas e de galáxias.

Os homens que moravam na Terra queriam alcançar Marte e os outros planetas: mas estavam tão longe!

5 De qualquer forma eles fizeram o possível. Primeiro lançaram satélites que giravam em volta da Terra durante dois dias e depois voltavam.

Depois lançaram foguetes que também giravam algumas vezes em volta da Terra, mas em vez de voltar, escapavam da atração terrestre e se perdiam no espaço infinito.

10 Primeiro colocaram cães nos foguetes: mas os cães não sabiam falar; e pelo rádio só transmitiam “au-au”. E os homens não entendiam o que eles tinham visto e aonde haviam chegado.

No fim encontraram homens corajosos que queriam ser astronautas.

O astronauta se chamava assim porque partia para explorar o espaço infinito, com os astros, os planetas, as galáxias e tudo aquilo que existe em volta.

15 Os astronautas partiam sem saber se iriam voltar. Queriam conquistar as estrelas, para que um dia todos pudessem viajar de um planeta para o outro, porque a Terra tinha ficado muito apertada, e os homens aumentavam dia a dia.

20 Uma bela manhã partiram da Terra, de três pontos diferentes, três foguetes. No primeiro tinha um americano que assobiava alegremente uma musiquinha de *jazz*. No segundo tinha um russo que cantava com voz profunda “*Volga, Volga*”. No terceiro tinha um chinês que cantava uma bela canção, que aos outros dois parecia desafinada.

Cada um dos três queria ser o primeiro a chegar a Marte, para mostrar que era o melhor. Na verdade o americano não gostava do russo, o russo não gostava do americano, e o chinês desconfiava dos outros. O americano, par 25 **ЗДРАВСТВУЙТЕ** lia, dizia: “*how do you do*” e o russo dizia: “ fig ” e o chinês dizia: “ **你们好** ”. Por isso não se entendiam e se achavam diferentes.

30 Mas como todos os três eram muito bons, chegaram a Marte quase ao mesmo tempo. Desceram das aeronaves, de capacete e macacão espacial... e encontraram uma paisagem maravilhosa e inquietante: o solo era sulcado por longos canais cheios de uma água verde-esmeralda. Havia estranhas árvores azuis com pássaros jamais vistos, com plumas de cor estranhíssima. No horizonte se viam montanhas vermelhas que mandavam estranhos reflexos.

Os astronautas olhavam-se uns aos outros, e cada um ficava no seu canto, um desconfiado do outro.

Depois chegou a noite. Havia em volta um estranho silêncio, e a Terra brilhava no céu como se fosse uma estrela longínqua.

Os astronautas se sentiam tristes e perdidos, e o americano, na escuridão, chamou a mãe. Disse

“*Mommy...*” E o russo disse: “*Mama*”. E o chinês disse: “*Ma-Ma*”.

35 Mas logo entenderam que estavam falando a mesma coisa e tinham os mesmos sentimentos. Assim um sorriu para o outro, se aproximaram, acenderam juntos uma bela fogueira, e cada um cantou as músicas da sua terra. Então criaram coragem e, esperando a manhã, aprenderam a se conhecer.

Enfim chegou a manhã: fazia muito frio. E de repente, detrás de uma moita saiu um marciano. Era mesmo horrível de se ver! Todo verde, com duas antenas no lugar das orelhas, uma tromba e seis braços.

O marciano olhou-os e disse: “GRRRR!” Que na língua dele queria dizer: “*Minha nossa, quem são aqueles seres horríveis?!?*”

Mas os terrestres não o entenderam e acharam que aquilo fosse um rugido de guerra. Era tão diferente deles que não conseguiam entendê-lo nem amá-lo. Subitamente se sentiram de acordo e se uniram contra ele. Frente àquele monstro, suas pequenas diferenças sumiam. Que importância tinha se falavam línguas diferentes? Compreenderam que eram todos os três seres humanos. O outro não. Era muito feio, e os terrestres pensavam que quem é feio é também mau. Assim decidiram matá-lo com seus desintegradores atômicos.

Mas de repente, no grande frio da manhã, um passarinho marciano, que com certeza tinha escapado do ninho, caiu no chão tremendo de frio e medo. Piava desesperadamente, mais ou menos como um passarinho terrestre. Dava mesmo pena. O americano, o russo e o chinês o olharam e não conseguiam segurar uma lágrima de compaixão.

E naquele momento aconteceu um fato estranho. Também o marciano se aproximou do passarinho, olhou-o e deixou escapar dois filetes de fumaça da tromba. E os terrestres, imediatamente, compreenderam que o marciano estava chorando. À sua maneira, como fazem os marcianos. Depois viram que ele se inclinava sobre o passarinho e o erguia com seus seis braços, tentando aquecê-lo.

O chinês se virou então para seus dois amigos terrestres.

“Entenderam?”, ele falou. “*Nós achávamos que este monstro fosse diferente de nós, mas ele também ama os animais, sabe comover-se, tem um coração e, sem dúvida, também um cérebro! Acreditam que seja ainda o caso de matá-lo??*”

Nem era preciso perguntar. Os terrestres já tinham entendido a lição: não é porque dois seres são diferentes que têm que ser inimigos. Por isso se aproximaram do marciano e lhe estenderam a mão. E o marciano, que tinha seis mãos, apertou de uma só vez a mão dos três, enquanto com as livres fazia gestos de saudação. E apontando a Terra lá no céu, deixou entender que queria fazer uma viagem, para conhecer os outros habitantes e estudar junto com eles a maneira de fundar uma grande república espacial, na qual todos vivessem em paz e harmonia.

Bem contentes, os terrestres disseram que sim. E para festejar o acontecimento lhe ofereceram uma garrafinha de água fresquíssima trazida da Terra. O marciano, todo feliz, enfiou o nariz na garrafa, aspirou, e depois disse que tinha gostado muito daquela bebida, mesmo que o tivesse deixado um pouco tonto. Mas agora mais nada surpreendia os terrestres.

Tinham compreendido que na Terra, como nos outros planetas, cada um tem seus próprios gostos, e que é só uma questão de se entenderem uns aos outros.

1ª PARTE – INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

(Valor: 6,00)

QUESTÃO ÚNICA – MÚLTIPLA ESCOLHA

RESPONDA AOS ITENS DE 01 A 30 E TRANSCREVA AS RESPOSTAS CORRETAS PARA O CARTÃO - RESPOSTA

PARA CADA ITEM EXISTE APENAS 1 (UMA) RESPOSTA

ITEM 01 – Primeiramente, cães foram enviados ao espaço porque:

- Ⓐ não sabiam falar.
- Ⓑ eram mais corajosos que os homens.
- Ⓒ as expedições eram muito arriscadas.
- Ⓓ os homens não entendiam o que eles tinham visto.
- Ⓔ eram bons astronautas.

ITEM 02 – Os astronautas eram assim denominados por serem:

- Ⓐ homens corajosos.
- Ⓑ exploradores do espaço.
- Ⓒ habitantes do planeta Terra.
- Ⓓ melhores que os cães.
- Ⓔ bons cantores.

ITEM 03 – A incerteza ao enfrentar o desconhecido está presente no trecho:

- Ⓐ “Queriam conquistar as estrelas...” (linha 13).
- Ⓑ “... mas estavam tão longe!” (linha 3).
- Ⓒ “... partiam sem saber se iriam voltar.” (linha 13).
- Ⓓ “Havia em volta um estranho silêncio...” (linha 31).
- Ⓔ “E os homens não entendiam o que eles tinham visto...” (linha 9).

ITEM 04 – A causa da falta de entendimento entre os três astronautas é que:

- Ⓐ cada um dos três queria ser o primeiro a chegar a Marte.
- Ⓑ falavam línguas diferentes.
- Ⓒ eles se sentiam tristes e perdidos.
- Ⓓ cada um gostava de um tipo de música.
- Ⓔ eles se achavam muito diferentes uns dos outros.

ITEM 05 – Ao perceberem que estavam falando a mesma coisa e que tinham os mesmos sentimentos, os astronautas:

- (A) sentiram-se tristes e perdidos.
- (B) uniram-se contra o marciano.
- (C) acabaram com a desconfiança mútua.
- (D) apenas cantaram músicas da sua terra.
- (E) fizeram um banquete para comemorar.

ITEM 06 – Diante do “rugido” do marciano, os astronautas ficaram:

- (A) alheios.
- (B) felizes.
- (C) tímidos.
- (D) atemorizados.
- (E) comovidos.

ITEM 07 – O que motivou a união dos três astronautas foi o fato de:

- (A) sentirem-se ameaçados.
- (B) serem três seres humanos.
- (C) matarem o marciano.
- (D) socorrerem o passarinho.
- (E) sentirem-se solitários.

ITEM 08 – “... e encontraram uma paisagem maravilhosa e inquietante.” (linha 26)

No trecho acima, inquietante significa:

- (A) perturbadora.
- (B) sossegada.
- (C) colorida.
- (D) apavorante.
- (E) serena.

ITEM 09 – Existe uma idéia de comparação na frase:

- (A) “Queriam conquistar as estrelas, para que um dia todos pudessem viajar...” (linhas 13 e 14)
- (B) “Por isso não se entendiam e se achavam diferentes.” (linhas 23 e 24).
- (C) “... a Terra brilhava no céu como se fosse uma estrela longínqua” (linhas 31 e 32).
- (D) Como havia gostado daquela bebida, enfiou outra vez o nariz na garrafa.
- (E) Queria ir à Terra para conhecer os outros habitantes.

ITEM 10 – A mensagem do texto está expressa principalmente no trecho:

- (A) “... quem é feio é também mau.” (linha 46).
- (B) “... cada um tem seus próprios gostos...” (linha 69).
- (C) “...criaram coragem e, esperando a manhã, aprenderam a se conhecer.” (linha 37).
- (D) “... não é porque dois seres são diferentes que têm que ser inimigos.” (linha 59 e 60).
- (E) “... estudar junto com eles a maneira de fundar uma grande república espacial...” (linha 63).

ITEM 11 – Indiretamente, o que acabou por salvar o marciano de ser morto foi:

- (A) o incidente com o passarinho.
- (B) a bondade dos astronautas.
- (C) a bondade do marciano.
- (D) o chinês.
- (E) o americano.

ITEM 12 – Para os astronautas e para o marciano a onomatopéia “GRRRR”:

- (A) é uma expressão de dúvida.
- (B) indica um rugido de guerra.
- (C) tem significados diferentes.
- (D) indica um sentimento de raiva.
- (E) tem o mesmo significado.

ITEM 13 – “... como se fosse uma estrela longínqua.”

Um antônimo da palavra em destaque é:

- (A) distante.
- (B) brilhante.
- (C) bonita.
- (D) remota.
- (E) vizinha.

ITEM 14 – “Queriam conquistar as estrelas, para que um dia todos pudessem viajar de um planeta para outro...”

O trecho grifado indica, em relação à oração anterior, uma idéia de:

- (A) causa.
- (B) finalidade.
- (C) conseqüência.
- (D) opinião.
- (E) tempo.

ITEM 15 – Há uma relação de fato / causa na frase:

- Ⓐ Mesmo que Marte estivesse muito longe, queriam ir até lá.
- Ⓑ Como os homens aumentavam dia a dia, a Terra ficava muito apertada.
- Ⓒ Assim que desceram das aeronaves, foram explorar o planeta.
- Ⓓ Tomou toda a água como se fosse um terrestre.
- Ⓔ À medida que a nave se aproximava, encantavam-se com o planeta.

ITEM 16 – A expressão sublinhada é locução adjetiva na frase:

- Ⓐ “Na verdade o americano não gostava de russo...”
- Ⓑ “Desceram das aeronaves...”
- Ⓒ “... caiu no chão tremendo de frio e medo.”
- Ⓓ “... com plumas de cor estranhíssima.”
- Ⓔ “Estavam muito distantes um do outro, no meio do céu...”

ITEM 17 – Assinale a opção em que a palavra sublinhada esteja empregada CORRETAMENTE.

- Ⓐ Façam uma boa viagem espacial!
- Ⓑ Mau lançavam os satélites e eles já estavam de volta.
- Ⓒ Daqui a muitos e muitos anos iremos a Marte.
- Ⓓ O chinês cantava uma bela canção, mais lhes parecia desafinada.
- Ⓔ Aonde estavam os astronautas?

ITEM 18 – Todas as palavras são escritas com “Z” na alternativa:

- Ⓐ anali ___ ar, tre ___ e, despre ___ o.
- Ⓑ fu ___ ível, milane ___ a, a ___ edo.
- Ⓒ tra ___ eira, pre ___ ado, limpe ___ a.
- Ⓓ ba ___ ar, a ___ ia, fraque ___ a.
- Ⓔ atra ___ o , ___ ombar , ___ ebra.

ITEM 19 – São escritas com “SS” as palavras:

- Ⓐ deze ___ eis, expre ___ ão, e ___ eção.
- Ⓑ fa ___ inante, impre ___ ão, a ___ ado.
- Ⓒ aterri ___ agem, re ___ urreição, per ___ a.
- Ⓓ espalha ___ e, submi ___ ão, esca ___ ez.
- Ⓔ a ___ ombrado, pi ___ ina, o ___ o.

ITEM 20 – “Havia estranhas árvores azuis com pássaros jamais vistos, com plumas de cor estranhíssima.” (linhas 27 e 28). Há, neste trecho.

- Ⓐ três substantivos
- Ⓑ três verbos.
- Ⓒ três preposições
- Ⓓ cinco adjetivos.
- Ⓔ dois advérbios.

ITEM 21 – Há um substantivo sublinhado na frase:

- Ⓐ “... seus dois amigos terrestres.” (linha 55)
- Ⓑ “... deixou escapar dois filetes de fumaça...” (linha 52)
- Ⓒ “... havia milhões de planetas e galáxias.” (linha 2)
- Ⓓ “No horizonte se viam montanhas vermelhas...” (linha 29)
- Ⓔ “Todo verde, com duas antenas no lugar das orelhas...” (linha 39)

ITEM 22 – “... colocaram os cães nos foguetes: mas os cães não sabiam falar.”

Assinale a frase cuja expressão destacada tem a mesma idéia da palavra mas da frase acima:

- Ⓐ Os cães só transmitiam “au-au”, pois não sabiam falar.
- Ⓑ Escaparam da atração terrestre, por isso se perderam no espaço infinito.
- Ⓒ Chegaram a Marte porque eram bons astronautas.
- Ⓓ Os foguetes partiram, entretanto se perderam no espaço infinito.
- Ⓔ Aproximou-se do passarinho e o acolheu.

ITEM 23 – A frase cujo verbo indica uma ação completamente concluída é:

- Ⓐ “Estavam muito distantes.”
- Ⓑ “... caiu no chão tremendo de frio.”
- Ⓒ “À sua maneira, como fazem os marcianos.”
- Ⓓ “Nem era preciso perguntar.”
- Ⓔ “E o marciano que tinha seis mãos...”

ITEM 24 – A frase em que o artigo sublinhado foi empregado com um sentido diferente das demais é:

- Ⓐ “O marciano olhou-os...”
- Ⓑ “Ele se inclinou sobre o passarinho...”
- Ⓒ “Eles não são apenas astronautas, eles são os astronautas.”
- Ⓓ “A nave acabara de partir.”
- Ⓔ “Depois chegou a noite...”

ITEM 25 – O trecho cuja expressão destacada exprime uma circunstância de tempo, de acordo com o texto, é:

- Ⓐ “Depois chegou a noite.”
- Ⓑ “No primeiro tinha um americano...”
- Ⓒ “Assim um sorriu para o outro...”
- Ⓓ “...esperando a manhã, aprenderam a se conhecer.”
- Ⓔ “Depois lançaram foguetes que giravam...”

ITEM 26 – As palavras que foram acentuadas de acordo com uma mesma regra são:

- Ⓐ horrível, satélites, manhã.
- Ⓑ fresquíssima, estranhíssima, amá-lo.
- Ⓒ importância, pássaros, possível.
- Ⓓ só, três, céu.
- Ⓔ aquecê-lo, entendê-lo, também.

ITEM 27 – As palavras classificadas igualmente quanto à tonicidade são:

- Ⓐ recorde, árvore, lágrima.
- Ⓑ gratuito, saída, caí.
- Ⓒ baú, saúde, viúva.
- Ⓓ rubrica, astronauta, raízes.
- Ⓔ estranhíssima, galáxias, marciano.

ITEM 28 – O grupo de palavras que admite mais de uma possibilidade de divisão silábica é:

- Ⓐ lágrima, cérebro, pássaro.
- Ⓑ possível, horrível, longínqua.
- Ⓒ galáxias, importância, rádio.
- Ⓓ chinês, manhã, também.
- Ⓔ assobiava, russo, passavam.

ITEM 29 – O(s) verbo(s) está(ão) empregado(s) CORRETAMENTE na frase:

- Ⓐ Tínhamos trazido água para o marciano.
- Ⓑ Partiram para o espaço amanhã.
- Ⓒ Se ele fosse ao foguete, eu ia também....
- Ⓓ Quando tu trouxeres um amigo marciano, acreditarei que existe vida no planeta vermelho.
- Ⓔ Quando eles fizerem as pazes, tudo ficará bem.

ITEM 30 – “O marciano olhou-os e disse...”

A palavra em destaque no trecho acima refere-se:

- A aos braços do marciano.
- B aos marcianos.
- C aos seis braços.
- D aos americanos.
- E aos astronautas.

CONCURSO CMBH
2003/2004

5ª SÉRIE
LINGUA PORTUGUESA

01	A	B	<input checked="" type="radio"/>	D	E
02	A	<input checked="" type="radio"/>	C	D	E
03	A	B	<input checked="" type="radio"/>	D	E
04	A	B	C	D	<input checked="" type="radio"/>
05	A	B	<input checked="" type="radio"/>	D	E
06	A	B	C	<input checked="" type="radio"/>	E
07	<input checked="" type="radio"/>	B	C	D	E
08	<input checked="" type="radio"/>	B	C	D	E
09	A	B	<input checked="" type="radio"/>	D	E
10	A	B	C	<input checked="" type="radio"/>	E
11	<input checked="" type="radio"/>	B	C	D	E
12	A	B	<input checked="" type="radio"/>	D	E
13	A	B	C	D	<input checked="" type="radio"/>
14	A	<input checked="" type="radio"/>	C	D	E
15	A	<input checked="" type="radio"/>	C	D	E
16	A	B	C	D	<input checked="" type="radio"/>
17	A	B	<input checked="" type="radio"/>	D	E
18	A	B	C	<input checked="" type="radio"/>	E
19	A	B	C	<input checked="" type="radio"/>	E
20	A	B	<input checked="" type="radio"/>	D	E
21	A	<input checked="" type="radio"/>	C	D	E
22	A	B	C	<input checked="" type="radio"/>	E
23	A	<input checked="" type="radio"/>	C	D	E
24	A	B	<input checked="" type="radio"/>	D	E
25	A	B	C	D	<input checked="" type="radio"/>
26	A	B	C	D	<input checked="" type="radio"/>
27	A	B	C	<input checked="" type="radio"/>	E
28	A	B	<input checked="" type="radio"/>	D	E
29	<input checked="" type="radio"/>	B	C	D	E
30	A	B	C	D	<input checked="" type="radio"/>
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E

2ª PARTE – PRODUÇÃO TEXTUAL

(Valor: 4,00)

REDACÃO

Agora é a sua vez de escrever.

Em uma nova escola, uma criança sentia-se diferente de todo mundo, por isso ficava muito solitária e triste.

O que aconteceu para que houvesse uma maior aproximação entre ela e seus colegas? Escreva um texto narrativo contando como foi isso.

SIGA AS ORIENTAÇÕES:

- Estruture bem o seu texto com começo, meio e fim.
- Não se esqueça do título.
- Escreva entre 15 e 20 linhas.

FIM DA PROVA

§§

RASCUNHO PARA A REDAÇÃO

NÃO SERÁ CONSIDERADO PARA CORREÇÃO.

1	_____	<input type="checkbox"/>
2	_____	<input type="checkbox"/>
3	_____	<input type="checkbox"/>
4	_____	<input type="checkbox"/>
5	_____	<input type="checkbox"/>
6	_____	<input type="checkbox"/>
7	_____	<input type="checkbox"/>
8	_____	<input type="checkbox"/>
9	_____	<input type="checkbox"/>
10	_____	<input type="checkbox"/>
11	_____	<input type="checkbox"/>
12	_____	<input type="checkbox"/>
13	_____	<input type="checkbox"/>
14	_____	<input type="checkbox"/>
15	_____	<input type="checkbox"/>
16	_____	<input type="checkbox"/>
17	_____	<input type="checkbox"/>
18	_____	<input type="checkbox"/>
19	_____	<input type="checkbox"/>
20	_____	<input type="checkbox"/>

GRADE DE CORREÇÃO

Apresentação		Conteúdo				Tipo de Texto				Gramaticalidade				Coerência			Coesão			Tema		Total
2	1	4	3	2	1	3	2	1	0	4	3	2	1	3	2	1	3	2	1	1	0	